



Avid Media Composer®

What's New for Version 2024.12

重要

インストールやソフトウェアのご使用の前に、この文書をお読みいただくことをお勧めします。

最新の情報が追加される場合があります。[Avid Knowledge Base](#) を常にご確認ください。

 <https://www.avid.com/support> にて、常に最新のソフトウェアアップデートをご確認ください。

目次

- [Apple Silicon](#) ネイティブサポート
- [ソースサイド](#) で波形表示
- [バックグラウンド](#) での文字起こしの一時停止

Apple Silicon ネイティブサポート

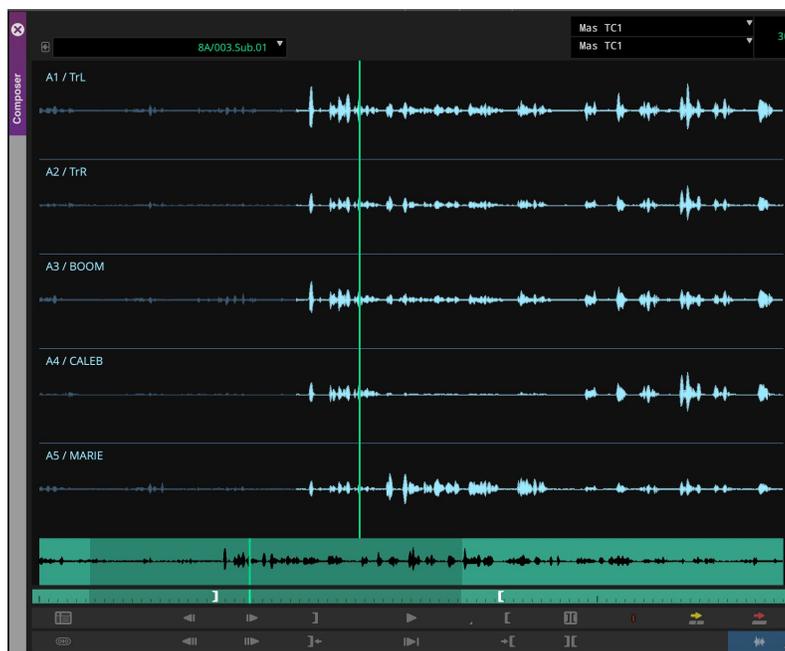
Media Composer v2024.12 は Apple Silicon でネイティブに動作します。ARM プロセッサベースの Mac で、再生、レンダリング等のパフォーマンスが向上します。

 Media Composer v2024.12 には ARM ベースの Mac をサポートするユニバーサル インストーラーが含まれており、ネイティブまたは Rosetta エミュレーションでの実行を選択できるほか、Intel ベースの Mac もサポートされます。

 Apple Silicon ネイティブの Media Composer でプラグインを動作させるには、プラグインがネイティブまたはユニバーサルである必要があります。

ソースサイドで波形表示

オーディオを含むクリップがソースモニターに読み込まれたとき、ソースモニター上でオーディオ波形を表示することができます。ソースモニターにオーディオ波形を表示することで、クリップをシーケンスに追加する前に、オーディオの振幅を視覚的に確認し、より適切な編集を行うことができます。たとえば、会話の一部を正確に選択したり、他のオーディオイベントを分離したりすることが簡単になります。



クリップの波形全体をミックスダウンした全幅の波形マップを表示することもできます。波形マップには、クリップ内の現在の位置を示す再生ヘッドが表示されており、ソースモニターのタイムラインや大きなオーディオ波形と同じ位置を示します。波形マップ内をクリックしてドラッグすると、Media Composer のタイムライン内を移動するのと同じ方法でクリップのオーディオをスクラブできます。

ソースモニターまたは波形マップ内の大きい波形をクリックすると、その位置にプレイヘッドが移動します。さらに、編集やその他の機能に標準またはカスタムのキーボードショートカットを使用できます。たとえば、**Cmd+[**または**Cmd+]** (macOS) または **Ctrl+[**または**Ctrl+]** (Windows) を使用してクリップ上の大きい波形を拡大または縮小したり、**Cmd+I** (macOS) または **Ctrl+I** (Windows) を使用してシーケンス全体を表示したりできます。



現在のところ、ソースサイドでの波形表示はクリップにのみ使用できます。シークエンスの波形表示はサポートされていません。

ソースモニターで波形を表示するには、以下の方法に従ってください:

右クリックでソースモニターに波形を表示するには:

1. ソースモニターを右クリックします。
2. [波形] > [波形を表示] を選択します。

ボタンでソースモニターに波形を表示するには:

1. [ツール]メニュー > ソースモニターを右クリックします。
2. [再生] タブから [Show Video/Waveform] を選択します。

このボタンをタイムラインやソースモニター下部のツールバーに追加することで、簡単に波形を表示させることができます。コマンドパレットの [アクティブパレット] オプションを選択することで、コマンドパレットから直接動作させることもできます。

右クリックでソースモニターに波形マップを表示するには:

1. ソースモニターを右クリックします。
2. [波形] > [波形マップ] を選択します。

ボタンを右クリックでソースモニターに波形マップを表示するには:

1. [Show Video/Waveform] を右クリックします。
2. [波形マップ] を選択します。

[Show Video/Waveform] ボタンを右クリックすることで、オプションメニューが表示されます。オプションメニューには [波形マップ]、[トラックを表示]、[ミックスを表示] が含まれます。ソースモニターを右クリックし [波形] を選択したときにも同じメニューが表示されます。

[トラックを表示] を選択すると、ソースモニターに読み込まれたクリップのすべてのトラックのオーディオ波形を表示します。[ミックスを表示] を選択すると、ソースモニターに読み込まれたクリップのすべてのトラックをミックスした一つの波形を表示します。各クリップのトラック数は異なる場合があるため、トラックの選択はクリップごとに保存されます。ソースモニターに表示されるトラック、または [ミックス] として表示される波形は、タイムラインのソースサイドトラックのミュート/ソロ/有効化状態によって変化します。

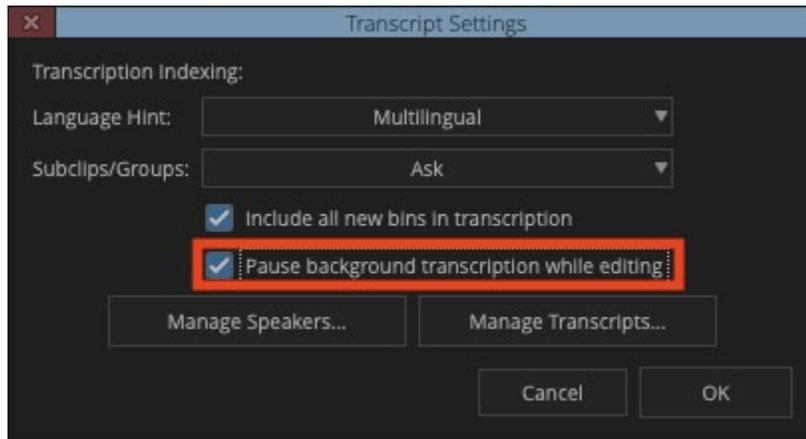


表示される波形の色は、[設定] > [User] > [Interface] > [全般] タブの [ハイライト色] 設定で変更できます。

バックグラウンドでの文字起こしの一時停止

編集のパフォーマンスを改善するため、文字起こし設定 ([設定] > [Project] >

[Transcript]) に新しいオプションを追加しました。[Pause background transcription while editing] オプションを選択すると（デフォルト）、Media Composer で編集作業を行う間は文字起こしプロセスを一時停止します。選択しないと文字起こしは中断しません。



編集作業が 10 秒以上中断すると、文字起こし作業は再開します。また、フォアグラウンドで文字起こし作業を行う場合は、その作業に集中して文字起こしを高速に終わらせるために、オプションの選択の有無にかかわらず、バックグラウンドでの文字起こしは中断します。フォアグラウンドでの文字起こし作業が終了すると、バックグラウンドでの文字起こし作業が再開します。

Legal Notices

Product specifications are subject to change without notice and do not represent a commitment on the part of Avid Technology, Inc.

This product is subject to the terms and conditions of a software license agreement provided with the software. The product may only be used in accordance with the license agreement.

This product may be protected by one or more U.S. and non-U.S. patents. Details are available at <https://www.avid.com/legal/patent-marking>.

No part of this document may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, for any purpose without the express written permission of Avid Technology, Inc.

Copyright © 2024 Avid Technology, Inc. and its licensors. All

rights reserved. Portions © Copyright 2003-2007 of MCG

Solutions.

Attn. Government User(s). Restricted Rights Legend

U.S. GOVERNMENT RESTRICTED RIGHTS. This Software and its documentation are "commercial computer software" or "commercial computer software documentation." In the event that such Software or documentation is acquired by or on behalf of a unit or agency of the U.S. Government, all rights with respect to this Software and documentation are subject to the terms of the License Agreement, pursuant to FAR §12.212(a) and/or DFARS §227.7202-1(a), as applicable.

Trademarks

Avid, the Avid Logo, Avid Everywhere, Avid DNXHD, Avid DNXHR, Avid Nexis, AirSpeed, Eleven, EUCON, Interplay, iNEWS, ISIS, Mbox, MediaCentral, Media Composer, NewsCutter, Pro Tools, ProSet and RealSet, Maestro, PlayMaker, Sibelius, Symphony, and all related product names and logos, are registered or unregistered trademarks of Avid Technology, Inc. in the United States and/or other countries. The Interplay name is used with the permission of the Interplay Entertainment Corp. which bears no responsibility for Avid products. All other trademarks are the property of their respective owners. For a full list of Avid trademarks, see: <https://www.avid.com/legal/trademarks-and-other-notices>.

Adobe and Photoshop are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries. Apple and Macintosh are trademarks of Apple Computer, Inc., registered in the U.S. and other countries. Windows is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. All other trademarks contained herein are the property of their respective owners.

Avid Media Composer What's New • Created 2/24/2025